

# i ROUGE

RENCONTRES DE L'ILLUSTRATION  
5, 6, 7 mai 2011



## Hervé Tullet Ghislaine Herbéra Sandra Machado Les éditions MeMo

Des cinq couleurs de "Voyelles", célèbre poème d'Arthur Rimbaud, le rouge sera un lien graphique entre les créations des invités de la cinquième édition des Rencontres de l'illustration. Poursuivant un itinéraire artistique débuté en 2007, l'association Sur la place propose cette année de croiser les fils de l'art et de l'ethnologie – jusqu'au Brésil – en compagnie d'artistes que les éditions MeMo ont su découvrir, Sandra Machado et Ghislaine Herbéra. Hervé Tullet, artiste de renommée internationale, auteur et illustrateur d'une quarantaine d'albums jeunesse, entraînera le public dans son univers pour se jouer des mots et des couleurs. La manifestation propose chaque année de découvrir les univers "d'artistes du livre" pour un temps d'échange avec les auteurs et ceux qui les diffusent. L'édition jeunesse est mise à l'honneur.

5.6 mai 2011 | Alcazar BMVR  
58, cours Belsunce, 13001 Marseille

7 mai 2011 | Dans les librairies partenaires

### Vernissage jeudi 5 mai

- 18 h | Rendez-vous dans l'allée centrale  
Atelier "Bataille de couleurs"  
pour petits et grands avec Hervé Tullet
- 19 h | Salle d'exposition  
Vernissage en présence des artistes

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles.  
Ateliers sur inscription.

Programme proposé par l'association Sur la place et ses partenaires, les départements jeunesse et l'Île aux livres de l'Alcazar BMVR. La manifestation est organisée pour soutenir et encourager les pratiques artistiques liées au livre et à l'édition, contribuer à l'émergence de jeunes talents, témoigner d'une vitalité en Région.

#### Contacts :

Sur la place - [contact@surlaplace.fr](mailto:contact@surlaplace.fr)  
Alcazar BMVR - [accueil-bmvr@mairie-marseille.fr](mailto:accueil-bmvr@mairie-marseille.fr)

ALCAZAR

ALCAZAR BMVR  
[WWW.BMVR.MARSEILLE.FR](http://WWW.BMVR.MARSEILLE.FR)

2011  
SUR LA PLACE

SUR LA PLACE  
[WWW.SURLAPLACE.FR](http://WWW.SURLAPLACE.FR)



RENCONTRES DE L'ILLUSTRATION  
5, 6, 7 mai 2011

## JEUDI 5 MAI APRÈS-MIDI DÉCOUVERTE

[ salle de conférence ]

### Concours 2011

**14h00 Annonce des lauréats 2011 et présentation du "Carnet de dessins croisés"**  
Jeune illustration en région PACA.

### Couleurs d'artistes

**14h15 Annie Mollard-Desfour et Katia Imbernon**

Table ronde – *De vert de rage à rose bonbon*, album illustré par Blexbolex, en passant par la série de dictionnaires (*Le Bleu, Le Rouge, Le Rose, Le Noir...* éditions du CNRS), Annie Mollard-Desfour, linguiste, décrypte mots et expressions de couleur, démontre comment celles-ci sont le reflet de la société qui leur a donné naissance... Bleu "Klein" ou rouge "Le Corbusier", avec Katia Imbernon. Qu'une libraire-éditrice, soit aussi marchande de couleurs peut surprendre, mais ces activités se développent au sein de la Cité Radieuse, réalisation emblématique de l'œuvre de Le Corbusier où la couleur domine...

CENTRE FRANÇAIS DE LA COULEUR, ED. IMBERNON,  
EN COMPAGNIE DE DOMINIQUE MAZEL ET BORIS HENRY.

### Films en couleurs

**15h30 et 16h15**  
**2 séances de 30 min**

Programme de films courts ou d'animation, en relation avec les thèmes et les invités: poèmes de Rimbaud, les couleurs et bien sûr le rouge...

[ foyer de l'Alcazar ]

### Ateliers découverte

**14h00-18h00 Pratique et expérimentation artistique**

Pour adultes. Les ateliers d'une durée d'environ 45 min sont gratuits. Sur inscription auprès de l'association: [contact@surlaplace.fr](mailto:contact@surlaplace.fr)

### Sérigraphie/Ex-libris

Réaliser un ex-libris à insérer dans un livre de la bibliothèque. Impression en sérigraphie rehaussée d'un graphisme personnel. L'œuvre unique sera découverte par un prochain lecteur. Avec l'atelier de sérigraphie d'art, Tchikébé!

### Bleu Klein et rouge Le Corbusier/Masques

Deux couleurs, créations de kt.COLOR, à expérimenter en s'inspirant des masques de l'album *Monsieur Cent Têtes*, de Ghislaine Herbéra. Une sélection sera présentée en salle d'exposition.

### Peintures corporelles des indiens Kayapo

Initiation au graphisme ethnique d'Amazonie avec des pigments naturels. Expérimentation avec Sandra Machado, artiste et ethnologue brésilienne, invitée des Rencontres.

## VENDREDI 6 MAI RENCONTRES

[ salle de conférence ]

### Avec les éditions MeMo

Christine Morault a fondé avec Yves Mestrallet en 1993 les Editions MeMo à Nantes. Éditrice passionnée d'images, elle accompagne deux artistes pour la présentation d'albums marquants de l'univers jeunesse.

### MeMo et le Brésil

**10h00 Sandra Machado**  
Sandra Machado, artiste et ethnologue brésilienne a illustré *Cobra Norato: nheengatu de la rive gauche de l'Amazonie*. L'édition bilingue paraît en 2005 chez MeMo. Ce poème, œuvre majeure du modernisme brésilien écrit par Raul Bopp, est lu par tous les enfants brésiliens.

### Les découvertes MeMo

**11h30 Ghislaine Herbéra**  
En 2010 MeMo publie le premier album de Ghislaine Herbéra illustratrice marseillaise, qui obtiendra deux prix aux salons de Montreuil et de Bologne en Italie. Depuis le très remarqué *Monsieur cent têtes*, qui présente 100 masques de tous les continents, l'artiste a illustré trois nouveaux albums chez cet éditeur. D'autres projets sont déjà en chantier.

### Films en couleurs

**13h00 Séance de 30 min**  
Programme de films courts ou d'animation, en relation avec les thèmes et les invités: poèmes de Rimbaud, les couleurs et bien sûr le rouge...

### Couleurs d'albums

**14h00 Noir, blanc, rouge...**  
Un "kaléidoscope" d'images, un choix d'albums qui jouent et font vibrer le noir, blanc, rouge en s'affranchissant des conventions.

PRÉSENTATION PAR ANNE-MARIE FAURE  
ET CHRISTINE HEDOUIN DU DÉPARTEMENT L'ÎLE AUX LIVRES,  
CENTRE DE RESSOURCES EN LITTÉRATURE JEUNESSE DE LA  
BIBLIOTHÈQUE ALCAZAR.

### Univers d'artiste

**14h45 Hervé Tullet**  
Particulièrement appréciés des plus jeunes lecteurs, les albums d'Hervé Tullet, ludiques et graphiques, favorisent une interactivité entre le lecteur et les enfants: manipuler, toucher, deviner... Cet auteur-illustrateur est publié par de nombreux éditeurs en France et traduit à l'étranger. En 2010, plusieurs titres de la collection « À toi de jouer » paraissent chez Phaidon. *Un livre*, paru chez Bayard est "le premier livre numérique sur papier!".  
Rencontre avec l'artiste, visite du site web, extraits vidéo, échanges autour des livres.

EN COMPAGNIE DE BORIS HENRY, SPÉCIALISTE  
DE L'IMAGE ET DE LIBRAIRES MARSEILLAIS.

## SAMEDI 7 MAI

DANS LES LIBRAIRIES PARTENAIRES

### Librairie Imbernon

[ Le Corbusier, 280, bd Michelet, 13008 Marseille ]

**10h30 Atelier avec Sandra Machado**  
Peintures corporelles des indiens Kayapo. Graphisme et pigments naturels. Tous publics. Participation: 5 €

**11h30 Dédicaces en présence de l'éditrice Christine Morault**

### La réserve à bulles

[ 76, rue des trois frères Barthélémy, 13006 Marseille ]

**15h30 Atelier "Masques"**  
Créations à partir de l'album de Ghislaine Herbéra. Pour enfants, entrée libre.

**17h00 Les albums des éditions MeMo**  
Rencontre avec l'éditrice Christine Morault pour une présentation d'albums.

### Le lièvre de Mars

[ 21, rue des trois Mages, 13001 Marseille ]

**18h30 Dédicace du Carnet de dessins croisés**  
Romain Jouandeau et Lysiane Ambrosino, lauréats 2010 du concours "Jeune illustration".  
**5 au 10 mai Exposition de leurs dessins**

## EXPOSITIONS

29 AVRIL - 21 MAI 2011

### Hervé Tullet

**Couleurs d'albums** [ allée centrale ]

Ludiques et graphiques, une trentaine d'albums de cet auteur-illustrateur sont présentés dans un espace de lecture pour les enfants. Pour retrouver *Blop*, ou *Turlututu*, *Le grand livre du hasard*, et découvrir ses derniers albums, *Un livre*, paru chez Bayard, la série *À toi de jouer*, publiée par Phaidon.

### Sandra Machado

& les éditions MeMo

**Cobra Norato** [ salle d'exposition ]

Les batiks de l'artiste et ethnologue brésilienne repris dans l'album *Cobra Norato*, sont inspirés des peintures corporelles des indiens Kayapo d'Amazonie avec qui elle a vécu neuf ans. Ces œuvres mettent en valeur les symboles graphiques ainsi que les motifs figuratifs, d'origine mythique, exécutés par les femmes.

### Ghislaine Herbéra

& les éditions MeMo

**Monsieur cent têtes** [ salle d'exposition ]

Les dessins originaux de *Monsieur cent têtes*, premier album de l'artiste marseillaise, sont pour l'occasion, accompagnés de masques qui l'ont inspirée. Prêtés par le MAAOA, ils proviennent de la collection Reichenbach. L'album est en fait un inventaire de 100 masques du monde, dont les origines ethniques et géographiques sont dévoilées dans un lexique.

### Noir, Blanc, Rouge

[ Du 7 au 21 mai | département Jeunesse ]

Dans ce "kaléidoscope" d'images ne vous attendez pas à trouver des livres didactiques qui apprennent à nommer et à reconnaître les couleurs. Une sélection d'albums conservés par le département l'Île aux livres de l'Alcazar.

## STAND

LIBRAIRIE

### La réserve à bulles

Jeudi 5 et vendredi 6 mai

**Dédicaces des invités**

Couleurs, graphisme, albums jeunesse et BD..., une sélection d'ouvrages à découvrir pendant les Rencontres.

## PROJECTIONS

### Films en couleurs

[ extrait de la sélection ]

#### Rouge

Dans lequel les mots n'ont que le sens qu'on leur donne. [ Réal. Pierre-Alex Vuillaume-Prézeau. Prod. Les auteurs conceptuels. 2008 - 4,32 min ]

#### Sorbet rouge

Création de l'artiste Alain Bresson. [ Réal. Dominique Simonneau. Chants de gorge katjajq (inuits canadiens) 2008 - 2,05 min ]

#### L'homme 100 têtes

[ Réal. JUL&MAT. Musique Julien Fargo. Animation vidéo. 2008 - 2,30 min ]

#### Metronomy on the motorway

Music painting. [ Réal. JUL&MAT. Animation vidéo. 2009 - 2,30 min ]

#### Blop!

Création d'Hervé Tullet. [ Réal. Pierre Pelli. Musique Gilles Fournier. 2007 - 6 min ]

## JEUNESSE

### Rencontres d'auteur avec Ghislaine Herbéra

Jeudi 5 mai, 14h et 15h

Autour de l'album *Monsieur cent têtes*. Pour les scolaires, en salle du conte du département Jeunesse.

### Des films en mai

Auditorium. Programme détaillé affiché.

**Mercredi 4 mai Couleurs et poésie**

15h00 [à partir de 3 ans]

• Dessins animés où des êtres mi-oiseaux mi-citrouilles communiquent et se nourrissent des couleurs. 15 min.

• Film tous publics. Un lien magique et merveilleux entre un petit garçon et un ballon. 36 min.

16h30 [à partir de 8 ans]

• 3 courts métrages illustrent des poèmes de Rimbaud, Victor Hugo, Lamartine. 15 min.

